**DELO NA DOMU - 9.r. – ŠPO**

**Učna ura št.: 44**

**Tematski sklop: Košarka**

**Metodična enota: Igra 5:5 na dva koša, sodniški znaki**

**Cilj: Obvladati igro 5:5 na dva koša – kolektivnost v igri, seznanjen je s sodniškimi znaki (teorija)**

**Stopnja učnega procesa: Ponavljanje**

**……………………………………………………………**

Tokrat si poglejmo sodniške znake (samo informativno, ni jih potrebno znati)

**I. ZNAKI ZA ZADETKE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1ENA TOČKA1Sodnik zamahne z enim prstom | 2DVE TOČKI2Sodnik zamahne z dvema prstoma | 3POSKUS ZA TRITOČKE3Razširjeni trije prsti | 4USPEŠEN MET ZATRI TOČKE4Razširjeni trije prsti na obeh rokah | 5RAZVELJAVITEVZADETKA aliPREKINITEV IGRE5Sodnik enkrat prekriža roki pred prsnim košem |

**II. ZNAKI V ZVEZI Z URO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 6(A)13USTAVITEV URE (sočasno s piskom) ali ZNAK, DA SE URA NE SPROŽI6Sodnik dvigne odprto dlan | 7USTAVITEV URE ZARADI NAPAKE (sočasno s piskom)7Sodnik dvigne stisnjeno pest, z dlanjo druge roke pa pokaže proti pasu kršilca | 8SPROŽITEV URE8Sodnik preseka zrak z roko | 9PREKLOP NA NOVO OBDOBJE 24 SEKUND9Sodnik vrti dlan z iztegnjenim kazalcem  |

**III. ZNAKI V ZVEZI S POTEKOM TEKME**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 10ZAMENJAVA10Sodnik prekriža podlakti | 11KLICANJE IGRALCA NA IGRIŠČEGib v zapestju, z odprto dlanjo proti telesu | 12ODOBRENA MINUTA ODMORA12Sodnik z dlanjo in kazalcem oblikuje črko ‘’T’’ | 13SPORAZUMEVANJE MED SODNIKI in POMOŽNIMI SODNIKI13Sodnik pokaže dvignjen palec |

**IV. PREKRŠKI**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 14 KORAKANJE!13ASodnik zavrti pesti | 15NEPRAVILNO    VODENJE ali DVOJNOVODENJE!14ASodnik z obemarokama posnematrepljanje | 16NOŠENAŽOGA!15APolobrat roke v zapestju | 17TRI SEKUNDE16Sodnik z iztegnjeno roko pokaže tri prste |
| 18PET SEKUND17Sodnik pokaže pet prstov | 19OSEM SEKUND29Sodnik pokaže osem prstov | 20ŠTIRIINDVAJSETSEKUND20Sodnik se s prsti dotakne rame | 21ŽOGA, VRNJENA V     ZADNJE POLJE21Sodnik z iztegnjenim prstom naredi gib na eno in drugo stran |
|  | 22NAMERNA IGRAZ NOGO22Sodnik s prstom pokaže stopalo | 23ZUNAJ IGRIŠČA IN (ALI)SMER IGRE (napada)23Sodnik pokaže s prstom vzporedno glede na bočni črti | 24SODNIŠKI MET24Sodnik dvigne palca |  |

**V. KAZANJE NAPAKE PROTI ZAPISNIKARSKI MIZI (tri faze)**

**Prva faza – ŠTEVILKA IGRALCA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 25Številka 425 | 26Številka 526 | 27Številka 627 | 28Številka 728 |
| 29Številka 829 | 30Številka 930 | 31Številka 1031 | 32Številka 1132 |
| 33Številka 1233 | 34Številka 1334 | 35Številka 1435 | 36Številka 1536 |

**Druga faza – VRSTA NAPAKE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3737a37a37a37a37a37a37a37aNEPRAVILNAUPORABA ROK37Sodnik se udari po zapestju | 38BLOKIRANJE(v napadu ali obrambi)38Sodnik položi obe roki na boke | 39PRETIRANOZAMAHOVANJES KOMOLCI39Sodnik s komolcem zamahne nazaj | 40DRŽANJE40Sodnik se prime za zapestje |
| 4137a37a37a37a37aPORIVANJE aliPREBIJANJE**BREZ**ŽOGE41Sodnik oponaša porivanje | 42PREBIJANJE**Z** ŽOGO42Sodnik s stisnjeno pestjo udari v dlan | 43MOŠTVA, KI IMA V POSESTI ŽOGO43Sodnik s stisnjeno pestjo pokaže proti košu moštva, ki je napadalo | 44OBOJESTRANSKA44Sodnik pomaha s prekrižanimi rokami (s stisnjenimi pestmi) |
|  | 45TEHNIČNA45Sodnik z odprtima dlanema oblikuje črko ‘T’ | 46NEŠPORTNA46Sodnik se prime za zapestje | 47IZKLJUČUJOČA48Sodnik dvigne stisnjene pesti |  |

**Tretja faza – ŠTEVILO PRISOJENIH PROSTIH METOV**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 48EN PROSTI MET49Sodnik dvigne en prst | 49DVA PROSTA META50Sodnik dvigne dva prsta | 50TRIJE PROSTI METI51Sodnik dvigne tri prste |

**ALI**

* **SMER IGRE (napada)**

|  |  |
| --- | --- |
| 5152Sodnik pokaže s prstom vzporedno glede na bočni črti | 52PO NAPAKI MOŠTVA, KI JE IMELO ŽOGO V POSESTI53Sodnik s stisnjeno pestjo pokaže vzporedno glede na bočni črti |

**VI. ZNAKI V ZVEZI S POSTOPKOM IZVAJANJA PROSTIH METOV (dve fazi)**

**Prva faza – V POLJU OMEJITVE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 53EN PROSTI MET54Sodnik vodoravno drži en prst | 54DVA PROSTA META55Sodnik vodoravno drži dva prsta | 55TRIJE PROSTI METI56Sodnik vodoravno drži tri prste |

**Druga faza – ZUNAJ POLJA OMEJITVE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 56EN PROSTI MET57Sodnik drži dvignjen kazalec | 57DVA PROSTA META58Sodnik drži dvignjeni roki(prsti so skupaj) | 58TRIJE PROSTI METI59Razširjeni trije prsti na vsaki roki |

Še dodatno obvestilo:

Prejšnjo uro sem vam poslal pravila. Bilo jih je kar dosti. Pozabil sem vam omeniti, da so informativne narave, kakor tudi današnja, torej jih ni potrebno znati, oz. se jih učiti.

Pridno vadite, bodite športno aktivni, pa ne pozabite na ta rek:

ZDRAV DUH V ZDRAVEM TELESU

…………………OSTANITE ZDRAVI……………………………